

CONSEJOS RADISA DE INSTALACION DE TARIMA LAMINADA



La tarima laminada es un producto muy fácil de instalar. De hecho gente no profesional la instala con resultados que

no siempre son satisfactorios.- Desde RADISA siempre recomendamos que, así como el cliente final debe elegir el diseño y el acabado de su piso, debe siempre dejar la instalación a un profesional. De esta forma evitará desagradables sorpresas una vez instalada. Solo un profesional tiene la experiencia en el montaje necesaria para que el acabado de la tarima sea el adecuado.

ELEMENTOS DE UN BUEN SUELO LAMINADO

Para que una tarima laminada quede perfectamente instalada necesitamos

1.- Un soporte (suelo) adecuado, es decir, plano y estable.- Una vez montado no se ve, pero si el suelo no está preparado la tarima dará problemas al cabo del tiempo.

- Si el suelo es de baldosa, o de tablilla de parquet antiguo, nos aseguramos que no hay baldosas o tablas sueitas o mal colocadas. Si eso ocurre hay primero que fijarlas antes de continuar

- Si el suelo es de cemento es necesario asegurarse de que es totalmente plano. Para ello tenemos en RADISA pasta niveladora, para conseguir corregir las ondulaciones o imperfecciones del soporte.

- Si el suelo es de moqueta hay que quitarla y proceder como en el punto anterior.- Incluso si la moqueta es de pelo muy corto (la que se usa en oficinas, por ejemplo), debemos quitarla, aunque no esté estropeada.- Se puede perder la garantía del producto si no se quita antes la moqueta.

2.- Una base de la tarima de calidad. La base no se ve pero se pisa. Una buena base no encarece mucho el precio final y sin embargo tiene una pisada más firme, aísla térmica y acústicamente mejor e incluso desde el punto de vista antiestático es

mucho más recomendable. Recuerde que es obligatorio instalar la barrera antivapor (0'2mm PE) excepto sobre parquet y vinilo.

En el mercado hay infinidad de polietilenos y en RADISA le ofrecemos 4 opciones que abarcan todas las posibilidades del mercado

a) Polietileno standard, de 2 mm de espesor, blanco, el mas barato que cumple con todas las normativas de calidad

b) Polietileno standard de 2 mm con film adherido, que evita dejar pasar la humedad del suelo a la tarima.

c) Polietileno standard de 2 mm con film de aluminio, que además actua como antiestático, al transmitir la carga que pueda tener la tarima a tierra


d) Polietileno de alta densidad (40 kgs/metro cubico), que, además de lo anterior, actua como aislante acústico y térmico a la vez que proporciona una pisada mucho mas firme que el polietileno convencional





Como se puede ver, también al colocar la base de la tarima, es necesario aplicar el criterio de calidad y para ello RADISA tiene el producto idóneo en cada tipo de instalación. A veces, nos centramos exclusivamente en el diseño de la tarima o en la calidad AC4 o AC3 y nos olvidamos de la importancia de la base sobre la que lo vamos a apoyar.


Si consulta en nuestra página web el área de certificados encontrará allí todos los datos para efectuar una comparativa entre estas bases

3.- Una tarima de total garantía.- Porque aparentemente todas las tarimas parecen iguales, ***pero no son iguales.***- Eso lo sabe el profesional porque las instala, pero no siempre recibe la información necesaria.

Todas las tarimas tienen sistema de enganche “click”.- Sin embargo, el sistema  es fácil de instalar y mas resistente, garantizando que con el tiempo no se deteriorará ni producirá desagradables defectos que hacen que el cliente reclame.

No fuerce el click cuando instale la tarima.- Si la lama no encaja bien es probable que exista un problema de producto o de montaje. Investigue primero donde está el problema. A menudo, el profesional, para intentar acabar lo antes posible encaja a la fuerza las lamas y estas, conforme pasa el tiempo acaban ondulando el suelo.

Casi todas las tarimas están compuestas de una base de HDF (fibra de alta densidad) con un decorativo exterior y un papel contratiro interior.- Sin embargo, la fibra sale de la fábrica con una cierta humedad, y a lo largo del tiempo y de la humedad ambiente (proximidad al mar, sitios donde llueve mucho o hace mucho frío, calefacción radiante...etc) la fibra tiende a captar y soltar humedad. Esto hace que la tarima a veces “crece” produciendo cejas, ondulaciones..etc o se agrieta al resecarse demasiado.- El gran éxito de  se debe precisamente a eso: a un HDF de increíble estabilidad y resistencia a la humedad que impide esos defectos. El profesional que instala  está seguro que no va a tener reclamaciones por ese motivo.

Finalmente, está la calidad de la tarima en su superficie, es decir, la *Clase* de la tarima, que todos conocemos como AC3, AC4 o AC5. Sin embargo, recuerde que esta denominación es solo la resistencia a la abrasión de la tarima. Compruebe siempre el certificado de la tarima que compra, y no solo la resistencia a la abrasión, que casi todas las tarimas cumplen, sino otros parámetros como la resistencia al impacto, a las quemaduras, a la decoloración,... para evitar sorpresas.- En nuestra pagina web encontrará los certificados de  a su disposición.- Cuando una tarima es de calidad no hay ningún problema en enseñar los certificados.

Por todo esto es importante que un profesional se informe antes de instalar una tarima, para poder asesorar a su cliente. Porque, para un profesional, detrás de un diseño tiene que haber una marca que garantice la calidad y sobre todo, la seguridad del producto.

ALGUNOS CONSEJOS DE INSTALACION

Es difícil dar consejos a un profesional con experiencia, pero vamos a comentar algunos de los errores mas comunes que existen en el mercado.

1.- PREPARACION DEL SUELO.- No es cierto que el polietileno cubre todas las imperfecciones.- Lo único que hace es amortiguarlas pero no las elimina.- Arreglar la baldosa mal montada, la tabla que está suelta y suena es básico para evitar problemas futuros. La pasta niveladora es fundamental para garantizar el buen apoyo de la tabla

Atención a las calefacciones radiantes instaladas en el suelo.- El soporte tiene que estar siempre seco y la calefacción se debe poner de forma gradual, para evitar que la tarima se abra

Aunque parezca mentira todavía se montan tarimas en habitaciones que no tienen ventanas. Esto hace que la necesaria aclimatación en temperatura y humedad al lugar no se produzca y que en algunos casos la tarima se moje. Para aclimatar la tarima es recomendable que los paquetes estén en el lugar de instalación entre 24 y 48 horas

2.- POLIETILENO.- Como no se ve, el instalador tiende a montar el mas barato.- Montar el polietileno de alta densidad no solo elimina muchas de las imperfecciones

que no elimina el polietileno básico sino que da mucha mejor pisada y aísla del frío, del ruido y de la humedad mucho más que el standard.

No se deben montar nunca las tiras de polietileno unas sobre otras. Forman escalones que hacen que no apoyen bien las lamas de tarima

3.- JUNTAS DE DILATACIÓN Y TRANSICION.- Son fundamentales para que no tengamos lamas abiertas.- El cliente quiere a veces que la tarima “se vea” pero tiene que entender que la tarima también se mueve.- Montar juntas debajo de las puertas es inevitable en superficies grandes, dependiendo de la orientación de las lamas.

4.- ESCUADRADO DE LA HABITACIÓN.- Nunca hay que empezar a montar la tarima pegada a una pared.- Las paredes, sobre todo en casas antiguas, no están hechas a escuadra (a veces tienen ondulaciones).- Lo ideal es empezar en la esquina opuesta a la puerta de entrada en paralelo a la pared en función de la orientación que quiera el cliente.

5.- DISTANCIA A LA PARED.- Aunque se dice en todos los manuales, todavía hay instaladores **que pegan la tarima a la pared** sin dejar el hueco necesario (8 mm aproximadamente). Hay que dejar un espacio de dilatación a lo largo y a lo ancho de la habitación, que cubriremos con el rodapié. De lo contrario antes de un año tendremos una reclamación.

6.- HERRAMIENTAS E INSTALACION.- Existen en el mercado kits específicos para instalar la tarima laminada , tanto para su ensamblaje como para colocar las lamas de la última fila.- **Golpear directamente las lamas con el martillo** lo único que hace es romper el HDF del click e impedir un correcto ensamblaje. Si no tenemos el kit de ensamblaje utilicemos un trozo de lama pero nunca el martillo directamente.

7.- RODAPIES.- El ensamblaje del rodapié debe hacerse siempre a inglete y a ser posible pegarlo para evitar que se separe. Para las uniones busquemos puntos de la habitación donde sea menos visible el empalme. Una magnífica instalación de tarima puede estropearse por un empalme de rodapié mal hecho en medio de una habitación.- Cuando fijemos el rodapié utilicemos clavos de pistola lo más finos posible. Insistimos en que el rodapié es el remate que más se ve de una tarima

8.- PUERTAS DE PASO.- Al cepillar las puertas, tengamos cuidado que quitemos la misma distancia en un lado que en otro. Aunque una tarima instalada suele incrementar la altura del suelo de la habitación en torno a 10 mm, no olvidemos que a veces basta con 6 mm para que la puerta no roce con la tarima y el efecto estético es mayor,

9.- ACABADOS.- El repaso es el caballo de batalla del instalador. La limpieza de la habitación y la retirada de restos forma parte del servicio que se le da al cliente y que este transmite a otros potenciales clientes.

10. INSTALACIONES COMERCIALES. En instalaciones comerciales, es necesario adecuar la clase de la tarima al uso destinado, y sobre todo (en comercios a pie de calle o bares, etc) sellar las juntas del click para minimizar tanto la filtración de humedad, como las continuas “fregadas” a la que se someten. Un felpudo en la entrada es también más que recomendable

Rellenar los empalmes y agujeros de clavos del rodapié, asegurarse que los cercos de las puertas han quedado correctamente colocados a su nivel, arreglar cualquier desperfecto producido durante la instalación e informar al cliente final que la tarima instalada esta certificada, tiene la calidad y seguridad necesaria y darle los consejos básicos para su mantenimiento son el final perfecto para darle la garantía de profesionalidad a nuestro trabajo